

RECOMMANDATIONS DE LECTURE

Entrée en 8e

- **Lecture obligatoire / Mandatory summer reading Lire obligatoirement Jacques Damour d'Émile ZOLA**

Rising 8th Graders received a copy of the book they chose before the end of the school year.

Les élèves de 4e (8th grade) ont reçu une copie du livre qu'ils ont choisi.

- **Recommandations supplémentaires au choix / List of recommendations to choose from for extra summer reading :**

● Facile ● Intermédiaire ● Bon lecteur

Réalisme et Naturalisme / Realism and Naturalism

1. Les Contes de la Bécasse — Guy de Maupassant ●
Des nouvelles réalistes qui décrivent la société du XIXe siècle avec ironie et regard critique.
2. Bel-Ami (édition abrégée) — Guy de Maupassant ●
Un jeune homme ambitieux gravit les échelons sociaux grâce au journalisme et aux relations.
3. Le Bonheur des Dames (texte abrégé) — Émile Zola ●
La naissance du grand magasin et les transformations sociales et économiques liées au commerce moderne.
4. Le papa de Simon – Guy de Maupassant
Simon, qui ne connaît pas son père, devient la cible de moqueries à l'école.

Fantastique / Fantastic

5. La Vénus d'Ille — Prosper Mérimée ●
Une statue antique semble exercer une influence inquiétante sur les habitants.
6. Le Violon de Crémone — E. T. A. Hoffmann ●
Un récit fantastique où l'art, la musique et le mystère se mêlent.
7. Double Assassinat dans la rue Morgue — Edgar Allan Poe ●
Une enquête fondatrice du roman policier, basée sur une analyse logique d'un crime mystérieux.
8. Le Scarabée d'or — Edgar Allan Poe ●
Une chasse au trésor fondée sur un code mystérieux à déchiffrer.
9. La Photo qui tue — Anthony Horowitz ●
Recueil de nouvelles mystérieuses avec des chutes surprenantes et inquiétantes.

Confrontation de valeurs / Conflicts

10. Cannibale — Didier Daeninckx ●
Un roman inspiré d'un fait historique qui interroge l'injustice et la mémoire coloniale.
11. Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran — Éric-Emmanuel Schmitt ●
L'amitié entre un adolescent et un commerçant qui l'aide à grandir et à comprendre la vie.
12. Aliocha — Henri Troyat ●
Un jeune garçon confronté aux choix, aux responsabilités et à la construction de son identité.

Histoire d'amour / Love Stories

17. La Fille du capitaine — Alexandre Pouchkine ●
Une histoire d'amour et d'honneur sur fond d'événements historiques.
18. Tristan et Iseult (adaptation jeunesse — Hachette Éducation / Bibliocollège) ●
Un amour mythique marqué par le destin et les conflits.

Journalisme / Journalism

19. Il était un capitaine — Béatrice Solet ●
Un récit inspiré d'un témoignage historique qui met en valeur la mémoire et l'engagement.
20. Le Mystère de la Chambre jaune — Gaston Leroux ●
Un journaliste enquête sur un crime mystérieux commis dans une chambre fermée de l'intérieur.
21. Mahaut, grand reporter — Catherine Jentile ●
Une jeune journaliste découvre la réalité du terrain et les exigences du métier.
22. Typo I et II — Pierdomenico Baccalario ●
Série d'aventures mêlant enquête et réflexion autour de l'écriture et des médias.

Policiers / Thrillers

23. Le Petit Vieux des Batignolles — Émile Gaboriau ●
A Paris, on découvre un petit vieux assassiné chez lui. Des lettres tracées dans son sang désignent le meurtrier.
24. Ceux qui vont mourir te saluent — Fred Vargas ●
Une enquête policière mêlant intrigue historique et suspense.
25. Mortelle Venise — Marie-Aude Murail ●
Un mystérieux assassin rôde autour des canaux de Venise.
26. La Signature du tueur — Christophe Miraucourt ●
Un roman policier jeunesse avec enquête et suspense progressif.